

Verslag ingelaste en digitale LZC bestuursvergadering van woensdag 26 januari 2022.

Aanwezig zijn: Maaïke Chavanu; Francine v.d. Duijn; Paul Vogels en Ton Ermers.

Afwezig m.b.v.v.: Gemma v.d. Wijst en Ellie Hendriks-Reinen.

Agendapunt	Eigenaar	Toelichting	Status
1.2. Opening.	Voorzitter	Paul heet allen welkom. Hij geeft aan dat de regering een persconferentie gehouden heeft over de maatregelen mbt het coronavirus. De accommodaties geven de ruimte voor activiteiten onder bepaalde voorwaarden. Hoe wij ons als bestuur daartoe verhouden is het enige agendapunt. Hij informeert bij Francine hoe de vergadering van de werkgroep is verlopen.	
1.2.2 Weergave werkgroep Inloop.	Francine	De werkgroep adviseert geleidelijk aan tot volledige uitvoering te komen van de activiteiten in de Inloop. Thea Kersten zal de vrijwilligers benaderen. Ook neemt zij contact op met de school voor nadere afspraken. Inloop is open op 3 februari. Het naaiatelier zal op 7 februari starten. De idee van de themalunch zal na verloop van tijd uitgevoerd worden. Vooralsnog geven we alleen bekendheid voor werving. Mieke heeft aangegeven na overdracht te stoppen met haar deelname aan de werkgroep. De activiteit “Seizoensmaaltijd” is aangehouden tot de lente. Biljarten kan tijdens de openingstijd van de Inloop. Openingsduel.(3-2-22) 😊 De voorgeschreven maatregelen van RIVM en Overheid worden door ons opgevolgd. 15 Maart vergadert de werkgroep weer.	“Duel” van Ton en Paul
1.2.3 Bekendheid geven aan bestuursstandpunt betreffende open gaan.	Maaïke	Maaïke laat een flitsmail uitgaan naar alle leden, inclusief maatregelen. Paul neemt onze opstelling mee in zijn persberichten. Ton zorgt dat de flitsmail op de website komt.	
1.2.3 Publiciteit.	Paul	De opstelling van ons bestuur wordt meegenomen in 't Torentje en dNk.	
1.2.4 Persoonlijke zaken		Enkele leden zullen benaderd worden vanwege persoonlijke omstandigheden.	Maaïke verzorgt kaarten
Correctie		In het verslag stond abusievelijk 26 april ipv januari.	
Volgende vergadering		21-2-'22 in de Wis.	